

Volkmar Fritsche

Verleih uns Frieden gnädiglich

da pacem Domine

Oratorium für Bariton, vierstimmigen Chor,
3 Pauken, Percussion und Orgel

Verleih uns Frieden gnädiglich

da pacem Domine

Volkmar Fritsche 2016

Andante mosso

Chor

Bariton Solo

Pauken

Percussion

Orgel

mp *f* *p* *f* *p* *f*

mp *ff* *mp* *ff* *ff* *mp*

Detailed description: This system contains measures 1 through 6 of the score. The Chorus and Baritone Solo parts are currently silent, indicated by whole rests on both staves. The Drum (Pauken) part begins in measure 1 with a dynamic of *mp* and features a rhythmic pattern of eighth notes with accents, alternating between *f* and *p* dynamics. The Percussion part is silent. The Organ part starts with a *mp* dynamic, playing chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamic markings of *ff* and *mp* are used to indicate changes in the organ's intensity.

Pk.

Org.

p

Detailed description: This system contains measures 7 through 12. The Percussion (Pk.) part continues with its rhythmic pattern. The Organ part features a more complex texture with chords in the right hand and a bass line in the left hand. A dynamic marking of *p* is present in measure 8. The system concludes with a double bar line and repeat signs.

13

Pk. *p p*

Org. *mf f p*

20

Pk. *f* muta e, h

Org. *f f p mf mp p*

28

più lento

Chor *p* Im An-fang war das Wort, und das Wort war bei

Perc. *pp* Becken mit Schwammschlegel

Org. *mp mf p (come une ombra)*

Intermezzo

34

Chor

Gott, und Gott war das Wort.

Gott, und Gott war das Wort.

Perc.

p *mf* *ppp* *p*

Org.

mf *f* *p*

39

Perc.

Org.

mp *f* *pp*

43 **Lento ma corrente**

Pk.

pp *p*

Perc.

Becken

pp

Org.

p *ad lib.*

poco rit. a tempo

47

Pk. *pp* *p* *p* *mp* *mf* *pp*

Perc. kl. Trommel *mf* Becken *pp*

Org. *p* *mf* *pp*



51

Pk. *p* *p*

Org. *p*



poco a poco cresc.

53

Perc. kl. Trommel *p*

Org. *p*

55

Pk.

Org.

57

molto rit.

Pk.

Perc.

Org.

59

a tempo
dolce

Org.

p
legato
mf

63

Pk.

Org.

tempo mosso

Rührtrommel

Perc. *pp* *p*

Org. *pp*

Pk. *Allegro*

Perc. Glockenspiel *p*

Org. *f* *p*

muta es, c, fis

Gsp. *mp* *f*

Org. *mp* *f*

Org. *f* *mf* *mp*

81

Org.

p *f* *mf* *f* *mf*



86

Pk.

Perc. (Becken) *mf* *mf*

Org. *ff* *ff*



90

Pk.

Perc. *mf* To Glsp.

Org. *mf*

95

Pk.

Perc. Glockenspiel

Org. *ff*



100

Glspl.

Org. *f*

Becken *f*

Org. *mf*



105

Pk. *mf*

Perc.

Org. *f*, *ff*, *pp*

musa fis, d, a

108 Perc. $\frac{6}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{7}{8}$ *mp*

Org. *f* *mp* *ritard.*

112 Pk. $\frac{3}{4}$ $\frac{7}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ *p*

Org. *a tempo* *ritard.* *a tempo* *f* *mp* *pp* *mp* *p* *pp* *pp*

118 Bar. Solo *Lento* *molto accel.* *ritenuto* *Lento* *f* Hier ste - he

Org. *f* *mf* *f* *ff* *f*

123 Bar. Solo *molto accel.* *ritenuto* *Lento* *molto accel.* *mf* *f* *ff* *f* *mf*

Org. *mf* *f* *ff* *f* *mf*

ich, ich kann nicht,

128 **ritenuto** **a tempo** **Lento**

Chor
 ah, ah, ah,

Bar. Solo
 ich kann nicht an-ders
 (mf) muta es, as, fis

Pk.
 secco

Perc.
 Tamtam
 p

Org.
 f ff f secco pp sff



134 **Andante**

Bar. Solo
 Gott hel - fe hel - fe, hel - fe, mir, A -

Org.
 p

espansivo

140 **poco a poco accel.**

Chor

f rè - vo-ca, *f* rè - vo-ca,

Bar. Solo

- men, A - men, A - - - men,

mf

Org.

mf 3 3 3 3

* widerrufe

143 **più ritenuto**

Chor

rè - vo-ca, rè - vo-ca,

Bar. Solo

A - - - men, A - - - men, *f* ich kann nicht, ich kann nicht

Org.

f 3 3 3 3

ancora accel.

147

Chor

ff rè - vo - ca, rè - vo - ca, *ff* rè - vo - ca, rè - vo - ca, etc. *gridare confusamente* rè - vo - ca, rè - vo - ca, etc. *gridare confusamente*

Org.

149 **Allegro**

Chor

rè - vo - ca, rè - vo - ca, *fff* *gridare* *poco*

Org.

Ritornell
Adagio

152

ritard.

Bar. Solo

gesprochen: "ich kann nicht anders, Amen"

Org.

pp *p* *pp*

160

Org. *p*

165 **più corrente**

Perc. *p* *Kleine Trommel* **ancora più corrente**

Org. *mp*

168

Bar. Solo *f* Herr, Herr, du siehst wie mir

Org. *mf*

171

Bar. Solo *ff* Un - recht ge - schieht , hilf mir, -

Org. *f*

174 *alternativ*

Bar. Solo

Org.

hif mir, zu mei - nem Recht.

ff

177 *ritardando*

Org.

p

181 **Andante mosso**
(4-6) Soprani

Chor

Bar. Solo

Perc.

Org.

p ah ah ah

mf Du siehst wie sie Ra-che, Ra-che ü-ben wol-len, und

sfz *sfz* *ff* *molto dim.*

aggressivo *molto dim.*

185

Chor

(ah) _____ ah _____ ah _____

Bar. Solo

kennst ih-re Ge-dan-ken, Ge- dan- ken , *f* Ge - dan-ken ge-gen

Perc.

Org.

sfz sfz

molto dim.



189

Chor

Bar. Solo

mich _____ *ff* , Herr,

Pk.

mf

Perc.

Rührtrommel

ff

Org.

ff

f simile

192

Bar. Solo

Herr, du führst mei-ne Sa - che, die Sa - che mei-ner

Pk. *mp* *f*

Perc.

Org. *f* *mf* *f*

196 **un poco più lento**

Bar. Solo

See - le, und er - lö - sest mein Le - ben

Pk. *mp* *muta es -> cis*

Perc.

Org. *ff* *pp* *mp* *mf*

200 **Andante mosso** (Rührtrommel)

Perc.

Org. *f* *p*

più corrente (♩. = ♩)

204

Chor

p Lasst uns er-for-schen und

p

Pk.

tr *mp* *tr* *tr* *tr*

Perc.

mf

Org.

f *ff* *pp*

muta es -> fis
fis -> g



208

Chor

prü fen un sern Wan-del und uns zum Herrn, zum Herrn be - keh-ren! Lasst un-ser Herz samt den

f *p*

Perc.

Becken *pp*

Org.

mf

mp Lasst un - ser

♩. = ♩

più lento

ancora corrente

Liberamente

212

Chor

Hän - den auf-he-ben zum Him-mel, zum Him-mel, zu Gott, Ah

Herz auf_ he-ben

Perc.

Tamtam

Org.

f *ff* *fpp*

mf *f*



216

Chor

Wir, wir ha-ben ge - sün-digt, Wir, wir ha-ben ge - sün-digt, ge - sün-digt, ge-sün-digt,

Wir, wir ha-ben ge-sün-digt, Wir, wir ha-ben ge sün-digt, ge-sün-digt,

Perc.

Holzblock

p *ad. lib.*

Org.

pp *pp*

Allegro

218

Chor

ad lib.
confusamente

ge-sün- digt.

ge-sün- digt.

Perc.

ff

Becken

ff

Org.

p *mf* *ff* *f* *ff*



223

Chor

Wir sind

f

Wir sind

Perc.

f

Kleine Trommel

f

Org.

f

228

più lento

Chor

ff

un-ge-hor-sam, un-ge-hor-sam ge - we-sen.

Pk.

ff

muta f, as

Org.

ff

dolce

mp

ff



233

Bar. Solo

f Ich a-ber rief_ dei-nen Na-men an, oh Herr,

Org.



238

più corrente

Bar. Solo

und du er - hö - rest mei-ne Stim - me. *mp* Denn

Org.

ff

f

p

242

Bar. Solo

wis - se: Der Herr ver - stößt nicht e - wig - lich, *p* son - dern er be -

Perc.

Becken

p

Org.

pp

f

246

Bar. Solo

- trübt wohl und er - bar - met sich wie - der_ *mp* nach sei - ner

Perc.

Org.

ff

mp

p

un poco lento
dolce

250

Bar. Solo

gro - ßen Gü - te, nach sei - ner gro ßen Gü - te. *f* nach sei - ner Gü - te.

Perc.

Org.

mp

mf

f

poco a poco accel.

Intermezzo

255

Allegro

Pk. *f* *p*

Perc. *f*

Org. *f* *p*

f

262

Pk. *f* *p*

Org. *f* *p*

268

Pk. *f*

Org. *f*

274

Org. *ff*

Allegretto

280

Org. *mf* *p* *mf* *p*

284

Org. *f* *p*

288

Org. *p* *p*

292

Org. *p* *p*

296

Org. *p* *p*

ancora Allegro

299

Org.

f *mp* *f*

303

Org.

mp *f*

307

Org.

ff *ff*

310

Perc.

Becken

Lento

Rührtrommel

ff *p*

Org.

pp

313 **Recitativo, con molto liberta**

Chor *pp* Ah, gliss.
Ah, gliss.

Bar. Solo *f* Und der Herr sprach zu Kain: *mf* ist es nicht al-so,

Pk. *f*

Schlg. Rührtrommel *p*

Org. *ff* sonare *pp*

Ped.

316 *pp* Ah, gliss.
Ah, gliss.

Bar. Solo wenn du fromm bist, so kannst du frei den Blick er - he - ben,

Schlg. (Rührtrommel) continuare

Org. *pp*

Ped.

318

Chor *pp* *sim.*

Bar. Solo *bist du a - ber nicht fromm,...*

Schlg. *Becken rapido ff* *kl. Trommel mp* *Becken ff*

Org. *ff* *pp* *ff*

Ped.

319

Chor *pp* *sim.*

Bar. Solo *so lau-ert die Sün-de, die Sün-de vor der Tür und nach dir hat sie Ver-lan-gen,*

Pk.

Schlg. *kl. Trommel pp p mp* *continuare* *p* *f*

Org. *pp* *f*

Ped.

321

pp
Ah,
pp

Chor

Bar. Solo

du a - ber herr - sche, herr - sche ü - ber sie!

Pk.
f *ppp*

Schlg.
ff

Org.
f *pp* *fp* *pp*

Ped.



322 **Allegro**

Pk.

Org.
ff

Ped.
ff

325

Bar. Solo *f* A-ber Kain er - hob sich wi-der sei-nen Bru - der A-bel

Pk. *ppp* *f* gliss.

Schlg. Holzbl. *p* *mf*

Org. *pp* *pp*

Ped. *pp*

326 (con timpani)

Bar. Solo *ff* und schlug ihn tot!

Pk. *secco* *fff*

Schlg. T.Tam *f*

Org. *f* *ff*

Ped.

329

Bar. Solo *f* Und der Herr sprach zu Kain:

Pk. *f* gliss.

Schlg. Becken *f*

Org. *ff* sonare

Ped.

331

Chor *pp* Ah

Bar. Solo Kain, _____ was hast du ge - tan?

Pk. *ppp*

Schlg. Holzblock *f*

Org. *f* *pp*

Ped.

332

Chor *sim.*

Bar. Solo *pp sim.*

Die Stim-me des Blu-tes dei-nes Bru-ders, dei-nes Bru-ders,

Pk. *ppp*

Org. *f pp*

Ped.

333

Chor *f gliss.*
Ah

Bar. Solo *f gliss.*
Bru-ders, schreit zu mir von der Er - - de. und führt nicht die

Pk. *muta d, g, e*

Schlg. Becken *f p* kl. Trommel *continuaire ff p mp*

Org. *f*

Ped.

accel.

335

Bar. Solo

Blut-spur des Bru-der-mor-des, des Bru-der - mor-des, von

Pk.

Schlg.

f *continuaire*

Org.

mf *f*

Ped.



337

Bar. Solo

Kain bis zu uns - - - bis zu DIR?

Pk.

Schlg.

Org.

ff

Ped.

339 Allegro

Bar. *bis zum Heu - te,*

Pke. *pp pp p*

Perc. *Kleine Trommel p* *Rührtrommel mf*

Org. *dolce pp p pp p p f*

345

Bar. *bis zum Mor- gen, zum ü - ber-mor- gen..... die Blut - spur*

Pke. *g muta a*

Perc. *Kl.Tr. Rührtr. Kl.Tr.*

Org. *p f p f p ff*

351 *gesprochen: Lento* *Allegro*

Bar. *die Bluts pur des Brudermordes* *der Menschheit.*

Pke. *muta cis, as fis*

Perc. *mp* *Becken* *p*

Org. *mf* *ff* *mf*

355

Bar. *Im Na-men des All-barm-her-zi-gen,* *des All-wis-sen-den,*

Perc. *mf* *mf*

Org. *fp* *fp*

357 **Lento**
gesprochen:

Bar. *Al - ler - ein - zig - sten, Al - ler - höch - sten, Im Namen Gottes!*

Perc. *Tamtam (lunga) mf*

Org. *pp fff pppp*

361 **Allegro moderato, ma non lamentoso**

Bar. *f Ein fes - te*

Pke. *pp Kleine Trommel mf*

Perc. *pp mf (mf)*

Org. *pp mf f*

366

Bar. *Burg ist un - ser Gott ein gu - te Wehr und Waf - fen.*

Pke. *gliss.* *ff* *f*

Perc.

Org.

371

Chor *Sopran* *p* *f* *und_ wenn die Welt_ voll Teu - fel wär ,*

Bar. *mp* *mf* *Er_ hilft uns frei_ aus al - ler Not,*

Pke. *pp*

Perc. *Becken* *p* *pp*

Org. *p* *pp*

375

Chor *ff* Teu-fel, Teu-fel, *Alti p* und wollt uns gar ver -

Bar. *mp* die uns jetzt hat be -

Pke. *f ff pp*

Perc. *f ff pp*

Org. *f ff pp p*

378

Chor *f* schlin - gen, ver - schlin - gen.

Bar. *f* trof - - - fen.

Pke. *mf f ff*

Perc. *mf f ff*

Org. *f ff*

Ritornell

Andante mosso

Becken

(Becken)

380

Pke. *ppp*

Perc. Glockenspiel *pp*

Org. *ppp*

più corrente

390

Pke. *pp*

Glock. Percussion *kl. Trommel* *pp* *mf*

Org. *pp* *mf*

398 *Sopran*

Chor

p Und wenn, und wenn die Welt *f* vol-ler Teu-fel. vol-ler Teu-fel, vol-ler

Alt

p und wenn, und wenn die Welt, *f* vol-ler Teu-fel, vol-ler

Bar.

mf Ein fes-te Burg ist un-ser

*cis muta e
as muta h
fis muta f*

Pke.

kl. Trommel *mf*

Perc.

p *mf*

Org.

p *mf* *f* *f*

405 *ff* *poco a poco accel.*

Chor
Teu-fel, Teu-fel, Teu-fel, wär, *p* und_ wenn, und wenn die Welt, die Welt, vol-ler

Teu-fel, Teu-fel, Teu-fel, wär, *p* und_ wenn, und wenn die Welt, die

Bar.
mf
Gott, ein gu - te Wehr und Waf -

Pke. *h muta cis*

Perc. *ff* *p*

f *p*

Org.
ff *p*

f Allegro turbolento

413

Chor

Teu - fel, vol - ler Teu - fel, vol - ler Teu - fel, Teu - fel Teu - fel, wär,

Welt, vol - ler Teu - fel, vol - ler Teu - fel, Teu - fel, Teu - fel, wär,

Bar.

fen

Pke.

Perc.

Org.

417

Chor

gridare **fff** Te - fel, Teu - fel, Teu - fel, Teu - fel wär.

gridare **fff** Te - fel, Teu - fel, Teu - fel, Teu - fel wär.

Pke.

Perc.

Org.

p *h muta cis*

421 *tranquillo*

Chor

p Der Fürst die-ser Welt, wie sau-er er sich stellt, tut er uns doch

p Der Fürst die-ser Welt, *mf* wie sau-er er sich stellt, *p* tut er uns doch

Org.

tranquillo

p *mf*

428

Chor

nicht; das macht,er ist ge-richt': ein Wört lein,ein Wört lein_____ kann ihn___ fäl - len.
ein Wört lein

mf

nicht;_____ das macht,er ist ge-richt': ein Wort, ein Wort kann ihn___ fäl - len.

Org.

p *mf* *f*

435 *accel molto* *ritard.* *f molto lento* *ff* *ppp* *lunga*

Chor
Und das Wort, es heißt Gott!

Perc. (Becken)
p *accel molto* *ritard.* *f* *molto lento* *ppp* *lunga*

Org.
ff *f* *ppp*

441 *poco allegro* *mf*

Chor
p Dich, dich lo - ben wir, dich, dich, Herr, dich,
Gott, Gott, dich lo - ben wir, dich, dich, Herr, dich,

Bar.
mf *f*
Dich lo ben wir, dich lo ben wir, dir,

Org.
poco allegro *p* *mp* *mf*

447

Chor
 — dich prei-sen wir. Dir, dir hul-digt das Er-den rund, das

Bar.
 dir, dir hul - digt, dir hul - digt das Er-den rund,

Org.
mf

452

Chor
 Er-den rund. Auf dich, o Herr, Herr auf dich, o Herr, Herr auf dich, o Herr, Herr auf dich, o Herr,

Bar.
 das Er-den rund. Auf dich, o Herr

Perc.
 (Becken)
mf < f > p

Org.
mf f p

457

p *f* *p* *mp*

Chor
 ha-be ich all mei ne Hoff-nung ge setzt. Hoff-nung ge - setzt. mei ne Hoff - nung, mei ne Hoff - nung.

p *f* *p* *mp*

ha-be ich all mei ne Hoff-nung ge setzt. Hoff-nung ge - setzt. mei ne Hoff - nung, mei ne Hoff - nung.

Perc. *mf < f > p*

Org. *mf* *f*

463

f *mf* *p* *pp*

Chor
 Denn, denn du__ machst uns - re Fins - ter - nis

f > *mf* *p*

Denn, denn du__ machst uns - re Fins - ter - nis

Pke. *pp*

Perc. *pp*

Org. *p*

tempo più lento

466 **ancora più lento**

pp

Chor
hell, Fins - ter - nis hell.

pp

hell, Fins - ter - nis hell.

Pke. *ppp*

Perc. Glockenspiel *p*

ancora più lento

pp

Org.

cis muta a

469 **a tempo**

p

Org.

473 Glockenspiel

Glock.

p

Org.

Andante, ma non troppo tranquillo

477

Chor

Ver-leih uns Frie - den gnä dig- lich, Herr Gott, zu un - sern

ppp

Bar.

da__ pa-cem do-mi-ne,

Rezitativ

Andante, ma non troppo tranquillo

Org.

ppp

Chor

Zei - ten, Es ist doch ja__ kein an - drer nicht, der

pp *mf*

Bar.

da__ pa-cem do-mi-ne, in dié - bus nos - tris,

Org.

pp *mf*

484

Chor

für uns könn - te strei - ten, denn du, un - ser

Bar.

in dié - bus nos - tris,

Pke.

p

Org.

487

Chor

Gott, un - ser, un - ser

f *mp* *p*

Bar.

da pa - cem Do - mi - ne.

Pke.

mf

Org.

mf

489

ritard. **allargando**

Chor
Gott al - lein, al - lein.

pp *p* *f* *ff*

Pke.
p *pp* *f* *f* *ff*

Org.
p *mf* *f* *ff*