



Wenn Sie an meiner Arbeit interessiert sind, dürfen Sie gerne schriftlich oder telefonisch Kontakt zu mir aufnehmen.

Ich freue mich besonders über alle, die sich mit meiner Musik beschäftigen und werde Sie gerne nach Kräften unterstützen.

Volkmar Fritsche

Höhenringweg 24
70619 Stuttgart-Sillenbuch

Mob.: +49 (0)1575 - 8994685

Tel.: +49 (0)711 - 26346770

Fax: +49 (0)711 - 26346773

Titel und Besetzung der Sakralen Werke	Erscheinungsjahr	Dauer	verlegt bei
Vom Dunkel zum Licht Hommage à Albert Schweitzer Geistliches Konzert für Mezzosopran (altern. Bariton), Violine und Orgel	2012	17 min.	edition 49, Ettlingen
„Verleih uns Frieden gnädiglich“ da pacem Domine Oratorium für Bariton, 4-stg Chor, 3 Tp, 3 Pos, 3 Pkn, Perk, Orgel 2. Fassung ohne Tp und Pos	2017	20 min.	--
Gloria und Psalm 36 für Solo-Sopran, Solo-Violine, Solo-Cello, 4-stg. Chor und obligate Orgel	2008	20 min.	edition 49, Ettlingen
Der 71. Psalm für Bariton, gemischten Chor und Orchester (2 Fl, Ob, 2 Kl, 3 Tp, 2 Pos, Pke, Holzbl, Stre)	1999	28 min.	--
Der 140. Psalm (deutsch oder englisch) für gemischten Chor und Orgel	2002	13 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
Psalmenkantate (cantus lugubris) für Sopran, Bassbariton, gemischten Chor, Bläsertrio (Fl, Ehorn, Fg) und Streichtrio (Vi, Va, Vc)	2005	22 min.	edition 49, Ettlingen
„Meine Zeit steht in deinen Händen“ (in memoriam Dietrich Bonhoeffer) Geistliches Konzert für Sopran, gemischten Chor, Orgel und vier Pauken.	2005	24 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
Der 90. Psalm - Im Licht der Ewigkeiten - Zuflucht in unserer Zeit für Mezzosopran (altern. Bariton), 2 Orgeln, 3 Pauken, Perkussion	2015	18 min.	--
"Nunc dimittis", der Lobgesang des Simeon im Zwiesgespräch mit Martin Luther (Choral: mit Fried und Freud ich fahr dahin) für Sopran, Orgel, 2 Holzbl	2017	17 min.	--
„Rhapsodie“ für Altsaxophon und Orgel (altern für Klavier)	2008	11 min.	edition 49, Ettlingen

„cantus angelicus“ für Violine solo (altern. Viola solo) In Gedanken an Ernst Barlach "Der schwebende Engel" im Dom zu Güstrow	2016	11 min.	--
Fantasia für zwei Orgeln in memoriam Martin Luther-King (Orgel und Orgelpositiv)	2017	15 min.	--
5 Meditationen über bekannte Kirchenchoräle für Orgel			
„Die Nacht ist kommen“	2005	3 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
„Nun ruhen alle Wälder“	2005	4 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
„Nun danket alle Gott“	2005	4 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
„Erschienen ist der herrlich Tag“	2005	5 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
Psalm 37: „Befiehl dem Herrn deine Wege“	2005	3 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
Passacaglia h-moll nach dem Choral Nr. 2 von Cesar Franck für Orchester (2 Fl, 2 Ob, Eh, 2 Kl, Bkl, 2 Fg, 4 Hn, 2 Tp, 2 Corn, 2 Pos, Bpos, Tba, Pke, Stre	2007	15 min.	edition 49, Ettlingen
10 Choralmotetten für 4 stg. Chor und Orgel			
„Erschienen ist der herrlich Tag“	2005	7 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
„Die Nacht ist kommen“	2005	6 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
„Nun ruhen alle Wälder“	2005	7 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
„Nun danket alle Gott“	2005	4 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
„Befiehl dem Herrn deine Wege“	2005	6 min.	Ebert Musik Verlag Leipzig
"Hinunter ist der Sonne Schein"	2008	5 min.	edition 49, Ettlingen
"Aus meines Herzens Grunde"	2008	7 min.	edition 49, Ettlingen
"Ich wollt, dass ich daheime wär"	2008	5 min.	edition 49, Ettlingen
"Sollt ich meinem Gott nicht singen"	2012	9 min.	edition 49, Ettlingen
"Wer nur den lieben Gott lässt walten" - Meditationen über den Choraltext von Georg Neumark (1621-1681)	2014	15 min.	edition 49, Ettlingen